



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КЕРЧЕНСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ»  
(ГБСУ РК «Керченский МСРЦН»)  
298319, Республика Крым г. Керчь, ул. Всесоюзная, д.9 тел. (06561) 6-75-73, 6-77-86

ПРИНЯТА  
Решением Методического  
Совета

Протокол № 7 от  
«23» декабря 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественно-эстетической направленности  
**«Чудеса своими руками»**

Возраст учащихся: 7-18  
Срок реализации: 3 месяца

Автор составитель:  
Сороколетова К.А., педагог-  
дополнительного образования

г. Керчь, 2023 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

№	Название раздела	Стр.
<b>1</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	16
<b>2</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	18
2.1.	Учебно-тематический план	18
2.2.	Условия реализации программы	23
2.3.	Формы аттестации	24
2.4.	Оценочные материалы (карта наблюдений)	24
2.5.	Методические материалы	24
2.6.	Список литературы	26



## 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

### 1.1. Пояснительная записка

В век технического прогресса, компьютерных и инновационных технологий, проявляется недооценка художественно-эстетического воспитания детей. В последнее время эта тенденция стала ярко отслеживаться в развитии детей, то есть наблюдается отсутствие у них художественного воображения, креативного мышления, художественных умений и навыков, творческой индивидуальности.

Через освоение различных граней прекрасного мира декоративно-прикладного искусства, через познание законов красоты и гармонии у детей и подростков прививается интерес и любовь к труду. Сочетание интеллектуальной и творческой деятельности создаёт атмосферу осмысленного труда. Данная программа позволяет познакомить обучающихся с богатством выразительных средств художественного творчества, дать им возможность создать своими руками красивое изделие.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Чудеса своими руками» имеет **художественную направленность** и ориентирована на удовлетворение потребностей, обучающихся в активных формах познавательно-творческой деятельности.

Программа составлена с учётом требований следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11. 2018 г. №196 «Об утверждении порядка и организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации.

**Новизна** данной программы заключается в разнообразии изучаемых видов деятельности декоративно-прикладного искусства. Успешность реабилитации достигается путём включения обучающихся в процесс творческой работы. Широкий подход к творчеству с использованием технологии мыловарения позволяет актуализировать позитивные возможности личности обучающегося в процессе творческой деятельности. Данная технология, основанная на применении средств искусства, помогает ребёнку ощутить радость творчества, создать комфортные условия для самовыражения и самореализации. Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя.

Люди, у которых слабо развиты навыки репродуктивной деятельности, могут являться потенциальными разрушителями культурных традиций общества. При отсутствии целенаправленного педагогического воздействия на развитие творческих способностей учащихся происходит их угасание. Чтобы не пополнялась категория разрушителей, необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что её содержание представлено различными видами декоративно-прикладного искусства и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни приёмами работы с различными материалами по изготовлению предметов, полезных для жизни. Обучающиеся осознают практическую направленность занятий: все поделки функциональны, ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным. Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Большинство из нас в детстве брали в руки кисточки, кто-то с интересом и любопытством пытался вязать, вышивать цветы, некоторые делали замечательные игрушки. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно



и негативно формируя его чувства и эмоции, манеру поведения и общения. Значит, и декоративно-прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие человека - через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность.

Мыловарение - новый, интересный и необычный вид творческой деятельности, не требующий больших материальных затрат, времени.

Прежде всего, мыловарение – это творческий процесс. Уникальность мыла, приготовленного своими руками, заключается не только в том, что оно состоит из натуральных и полезных компонентов, но и в том, что рецептура такого мыла очень гибкая. Здесь можно дать волю фантазии и вкусу, подобрать свой неповторимый букет составляющих и создать собственный рецепт мыла.

Программа формирует эстетические ориентиры, овладение современными видами творческой деятельности, дает учащимся реально открывать для себя новый мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что применение реабилитационной технологии арт-терапии позволяет каждому ребёнку раскрыть свои уникальные возможности и способности, воплотить самые интересные творческие замыслы. Технология арт-терапии является наиболее эффективным способом развития индивидуальных способностей, обучающихся и приобщения детей к продуктивной деятельности. Для детей этого возраста важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов и некоторое общественное признание. Им также необходимо выразить свою точку зрения в творческом деле, достигнуть успеха в сфере интересной, значимой деятельности, повысить собственную самооценку.

Реальный результат в виде готовых изделий говорит о приобретенных навыках и умениях, а также имеет огромное воспитательное значение.

Ведь так приятно пользоваться продуктом, в который вложены не только натуральные ингредиенты, но и душа человека, тепло его рук.

**Отличительная особенность** программы в том, что она рассчитана на обучение нескольким техникам работы с разными материалами. Для эффективного развития творческих способностей необходимо дать обучающемуся возможность проявить себя в активной деятельности широкого творческого диапазона. Творческая работа даёт возможность детям проявить фантазию и развить художественный вкус.

#### **Адресат программы**

Возраст обучающихся по данной программе 7-18 лет. Программа реализуется для детей школьного и подросткового возрастов, желающих заниматься мыловарением. Группы обучающихся формируются с учётом возраста: 7-12 лет и 13-17 лет. Наполняемость групп – от 3 до 8 обучающихся.

#### **Уровень программы, объём и сроки реализации**

Данная программа реализуется на ознакомительном уровне и рассчитана на проведение занятий в разновозрастных группах в течение 3-х месяцев.

#### **Объём программы:**

- младшего возраста – 36 часов;
- старшего возраста 48 часов.

**Форма обучения и виды занятий:** форма обучения очная, групповая; виды занятий определяются содержанием данной программы и предусматривают: теоретические занятия: объяснение, беседа, консультация; практические занятия: демонстрация приёмов выполнения операций, практическая работа, выставка творческих работ.

**Режим занятий:** Продолжительность одного занятия в каждой возрастной группе составляет 45 минут.



## 1.2. Цель и задачи программы

### **Цель программы**

Создание условий для всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей в процессе овладения приемами и технологиями мыловарения и профессионального самоопределения в дальнейшем.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- знакомить детей с основными и базовыми понятиями в мыловарении;
- обучать различным приемам работы с мыльной основой;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать свои рецепты, используя полученные знания;
- на основе созданных рецептов, изготавливать мыло различными способами.

#### **Воспитательные:**

- воспитание культуры восприятия произведений декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- воспитывать интерес к старинному искусству мыловарения;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- формирование активного отношения к традициям культуры, как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

#### **Развивающие:**

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать пространственное воображение.

#### **Валеологические:**

- отсутствие монотонных, неприятных звуков, раздражителей и т.д.;
- использование различных наглядных средств;
- активное внедрение оздоровительных моментов на уроке: физкультминутки, динамические паузы, гимнастика для глаз;
- наблюдение за осанкой воспитанников; чередование поз в соответствии с видом работы;
- наличие на уроках эмоциональных разрядок: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка и т.д.;
- благоприятный психологический климат на уроке, учет возрастных особенностей воспитанников при работе на уроке.

## 1.3. Содержание программы (возрастная группа 7-12 лет)

### **Занятие 1.**

#### **Введение. Техника безопасности.**

Инструктаж по технике безопасности вовремя проведения занятия. Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для работы. Информация о различных формах и особенностях работы с ними. Демонстрация физических свойств основы при нагревании и остывании.



Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа.

### **Занятие 2. История мыловарения. Использование мыла в современном мире.**

#### Ход занятия.

Знакомство детей с мыловарением. Историческая справка о появлении мыла. Рассказ о различных видах основы, ее свойствах и особенностях работы. Знакомство с добавками (ароматизаторы, красители, натуральные добавки). Информация о различных видах красителей и их мигрирующих свойствах.

Материалы и оборудование. Мыльная основа, красители, ароматизаторы, ноутбук, презентация.

### **Занятие 3.**

#### **Технология мыловарения. Основные способы изготовления мыла.**

#### Ход занятия.

Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для работы. Информация о различных формах и особенностях работы с ними. Демонстрация физических свойств основы при нагревании и остывании.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, ноутбук, видеопрезентация.

### **Занятие 4.**

#### **Секреты мастерства (необходимые инструменты и компоненты мыловарения).**

#### **Упаковка и презентация мыла.**

Ход занятия. Познакомить с необходимыми инструментами и компонентами мыловарения. Ознакомить с материалами и видами мыльной основы, базовыми маслами, Знакомство с добавками (ароматизаторы, красители, натуральные добавки). Информация о различных видах красителей и их мигрирующих свойствах.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, глиттер.

### **Занятие 5.**

#### **Простое мыло.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 6.**

Видео. Мыловарение для начинающих.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 7.**

#### **Простое мыло.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 8.**

Видео. Мыло с блестками для начинающих.



Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 9.**

##### **Мыло с блестками.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное мыло с блестками в пластиковой или силиконовой форме.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, глиттер.

#### **Занятие 10.**

##### **Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.**

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 11.**

##### **Двухцветное мыло.**

Ход занятия. Изготовить двухцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 12.**

##### **Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 13.**

Ход занятия. Изготовление мыла с использованием тематических форм и картинок на водорастворимой бумаге.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые тематические, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, распечатанные картинки на водорастворимой бумаге.

#### **Занятие 14.**

##### **Видеоурок. Мыло с люфой.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 15.**

##### **Мыло с люфой.**

Ход занятия. Люфу нарезать, залить горячей водой, отжать, поместить в форму и залить прозрачной окрашенной основой.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, люфа.

#### **Занятие 16.**

##### **Видеоурок. Кофейное мыло скраб, особенности изготовления.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления кофейного мыла-скраба.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 17.**

##### **Кофейное мыло-скраб.**



Ход занятия. Подготовить молотый кофе нарезать, прозрачную основу нарезать, растопить, смешать кофе с основой, дать основе с молотым кофе немного остыть (помешивая), далее залить в форму; как только основа начнет схватываться, остывать – выложить цельные кофейные зерна в основу (чтобы одна половинка зернышка схватилась с основой).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, молотый натуральный кофе, цельные кофейные зерна.

#### **Занятие 18.**

##### **Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть первая.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления мыла с вплавлениями.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 19.**

##### **Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть первая.**

Ход занятия. Изготовить прозрачное мыло с пластиковой или резиновой фигуркой внутри.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, мелкие фигурки из пластика или резины.

#### **Занятие 20.**

##### **Полосатое мыло.**

Ход занятия. Изготовить мыло путем послойной заливки в форму.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 21.**

##### **Мыло «Морское дно»**

Ход занятия. Изготовить «дно» аналогично мылу «Морское». Облить рельеф прозрачной основой с золотым перламутром, добавить декор в виде ракушек и пр., залить прозрачной голубой основой.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, золотой перламутр, декор.

#### **Занятие 22.**

##### **Мыло для мамы.**

Ход занятия. Изготовить фигурное мыло на произвольную тему в подарок маме или бабушке.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 23.**

**Видеоурок. Знакомство с техникой «Сwirлы». Особенности изготовления мыла со свирлами.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления мыла со свирлами.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 24.**

##### **Мыло со свирлами.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением техники «Сwirлы»





Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа для свирлов, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 25.**

##### **Мыло со свирлами.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением техники «Свирлы»

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа для свирлов, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 26.**

**Видеоурок. Знакомство с 3 Д цветочными формами. Композиции из цветов, сборка букетов.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления 3Д цветов из мыла.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 27.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (одноцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 28.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 29.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 30.**

**Составление коллективных букетных композиций из заготовленных 3 Д цветов из мыльной основы.**

Ход занятия. Сборка букетных композиций из заготовленных 3 Д цветочных форм мыла.

Материалы и оборудование. Стаканы бумажные, оазис флористический, пенопласт, шпажки деревянные, ножницы, флористическая лента, искусственная зелень, атласные ленты, прозрачная упаковочная бумага.

#### **Занятие 31.**

**Изготовление мыла из 3 Д форм «Животные».**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 32.**



### **Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты».**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 33.**

**Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы», подготовка к составлению композиций (фруктовые мини букеты).**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 34.**

**Составление композиций в кашпо из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы» (фруктовые мини букеты).**

Ход занятия. Сбора букетных композиций из заготовленных 3 Д цветочных и фруктовых форм мыла.

Материалы и оборудование. Стаканы бумажные, оазис флористический, пенопласт, шпажки деревянные, ножницы, флористическая лента, искусственная зелень, атласные ленты, прозрачная упаковочная бумага.

#### **Занятие 35.**

**Изготовление мыла из 3 Д форм на выбор, подготовка к составлению композиций (в коробочке).**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 36.**

**Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Обсуждение полученного результата и впечатлений от проделанной работы**

Ход занятия. Оформление выставки. Упаковка, декор готового мыла, составление выставочной композиции.

Материалы и оборудование. Готовое мыло, упаковочные материалы, декор.

## **Содержание программы (возрастная группа 13-17 лет)**

### **Занятие 1.**

#### **Введение. Техника безопасности.**

Инструктаж по технике безопасности вовремя проведения занятия. Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для работы. Информация о различных формах и особенностях работы с ними. Демонстрация физических свойств основы при нагревании и остывании.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа.

### **Занятие 2. История мыловарения. Использование мыла в современном мире.**

#### Ход занятия.

Знакомство детей с мыловарением. Историческая справка о появлении мыла. Рассказ о различных видах основы, ее свойствах и особенностях работы. Знакомство с добавками (ароматизаторы, красители, натуральные добавки). Информация о различных видах красителей и их мигрирующих свойствах.



Материалы и оборудование. Мыльная основа, красители, ароматизаторы, ноутбук, презентация.

### **Занятие 3.**

#### **Технология мыловарения. Основные способы изготовления мыла.**

##### Ход занятия.

Знакомство с необходимыми инструментами и материалами для работы. Информация о различных формах и особенностях работы с ними. Демонстрация физических свойств основы при нагревании и остывании.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, ноутбук, видеопрезентация.

### **Занятие 4.**

#### **Секреты мастерства (необходимые инструменты и компоненты мыловарения).**

##### **Упаковка и презентация мыла.**

Ход занятия. Познакомить с необходимыми инструментами и компонентами мыловарения. Ознакомить с материалами и видами мыльной основы, базовыми маслами, Знакомство с добавками (ароматизаторы, красители, натуральные добавки). Информация о различных видах красителей и их мигрирующих свойствах.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, глиттер.

### **Занятие 5.**

#### **Простое мыло.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 6.**

Видео. Мыловарение для начинающих.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 7.**

#### **Простое мыло.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 8.**

Видео. Мыловарение для начинающих.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 9.**

#### **Простое мыло.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.



### **Занятие 10.**

Видео. Мыловарение для начинающих.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 11.**

Видео. Мыло с блестками для начинающих.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 12.**

#### **Мыло с блестками.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное мыло с блестками в пластиковой или силиконовой форме.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, глиттер.

### **Занятие 13.**

Видео. Мыло с блестками. Применение глиттера и перламутра.

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 14.**

#### **Мыло с блестками, с применением глиттера и перламутра.**

Ход занятия. Изготовить одноцветное прозрачное мыло с блестками в пластиковой или силиконовой форме.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, глиттер.

### **Занятие 15.**

#### **Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.**

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 16.**

#### **Двухцветное мыло.**

Ход занятия. Изготовить двухцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 17.**

#### **Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.**

Ход занятия. Просмотр видеоролика, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 18.**

#### **Двухцветное мыло.**

Ход занятия. Изготовить двухцветное прозрачное или матовое мыло в пластиковой или силиконовой форме (на выбор).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 19.**

#### **Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.**



Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 20.**

Ход занятия. Изготовление мыла с использованием тематических форм и картинок на водорастворимой бумаге.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые тематические, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, распечатанные картинки на водорастворимой бумаге.

#### **Занятие 21.**

**Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 22.**

Ход занятия. Изготовление мыла с использованием тематических форм и картинок на водорастворимой бумаге.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые тематические, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, распечатанные картинки на водорастворимой бумаге.

#### **Занятие 23.**

**Видеоурок. Мыло с люфой.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 24.**

**Мыло с люфой.**

Ход занятия. Люфу нарезать, залить горячей водой, отжать, поместить в форму и залить прозрачной окрашенной основой.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, люфа.

#### **Занятие 25.**

**Видеоурок. Мыло с люфой.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 26.**

**Мыло с люфой.**

Ход занятия. Люфу нарезать, залить горячей водой, отжать, поместить в форму и залить прозрачной окрашенной основой.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, люфа.

#### **Занятие 27.**

**Видеоурок. Кофейное мыло скраб, особенности изготовления.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления кофейного мыла-скраба.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 28.**

**Кофейное мыло-скраб.**



Ход занятия. Подготовить молотый кофе нарезать, прозрачную основу нарезать, растопить, смешать кофе с основой, дать основе с молотым кофе немного остыть (помешивая), далее залить в форму; как только основа начнет схватываться, остывать – выложить цельные кофейные зерна в основу (чтобы одна половинка зернышка схватилась с основой).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, молотый натуральный кофе, цельные кофейные зерна.

### **Занятие 29.**

#### **Видеоурок. Двухцветное кофейное мыло скраб, особенности изготовления.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления двухцветного кофейного мыла-скраба.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 30.**

#### **Двухцветное кофейное мыло-скраб.**

Ход занятия. Подготовить молотый кофе нарезать, прозрачную основу нарезать, растопить, смешать кофе с основой, дать основе с молотым кофе немного остыть (помешивая), далее залить в форму; дождаться полного застывания и охлаждения мыла в форме, далее сделать зарубы на мыльной основе в форме, залить вторую основу (другой цвет).

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, молотый натуральный кофе, цельные кофейные зерна.

### **Занятие 31.**

#### **Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть первая.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления мыла с вплавлениями.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 32.**

#### **Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть первая.**

Ход занятия. Изготовить прозрачное мыло с пластиковой или резиновой фигуркой внутри.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, мелкие фигурки из пластика или резины.

### **Занятие 33.**

#### **Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть вторая.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления мыла с вплавлениями.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

### **Занятие 34.**

#### **Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть вторая.**

Ход занятия. Изготовить прозрачное мыло с пластиковой или резиновой фигуркой внутри.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, мелкие фигурки из пластика или резины.

### **Занятие 35.**

#### **Полосатое мыло.**

Ход занятия. Изготовить мыло путем послойной заливки в форму.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

### **Занятие 36.**



### **Мыло «Морское дно»**

Ход занятия. Изготовить «дно» аналогично мылу «Морское». Облить рельеф прозрачной основой с золотым перламутром, добавить декор в виде ракушек и пр., залить прозрачной голубой основой.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы, золотой перламутр, декор.

#### **Занятие 37.**

##### **Мыло для мамы.**

Ход занятия. Изготовить фигурное мыло на произвольную тему в подарок маме или бабушке.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 38.**

**Видеоурок. Знакомство с техникой «Сwirлы». Особенности изготовления мыла со свирлами.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления мыла со свирлами.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 39.**

##### **Мыло со свирлами.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением техники «Сwirлы»

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа для свирлов, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 40.**

##### **Мыло со свирлами.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением техники «Сwirлы»

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа для свирлов, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 41.**

**Видеоурок. Знакомство с 3 Д цветочными формами. Композиции из цветов, сборка букетов.**

Ход занятия. Просмотр видеороликов, альбома с подборками работ, обсуждения тонкостей изготовления 3Д цветов из мыла.

Материалы и оборудование. Ноутбук.

#### **Занятие 42.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (одноцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

#### **Занятие 43.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.



Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

**Занятие 44.**

**Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиций.**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

**Занятие 45.**

**Составление коллективных букетных композиций из заготовленных 3 Д цветов из мыльной основы.**

Ход занятия. Сбора букетных композиций из заготовленных 3 Д цветочных форм мыла.

Материалы и оборудование. Стаканы бумажные, оазис флористический, пенопласт, шпажки деревянные, ножницы, флористическая лента, искусственная зелень, атласные ленты, прозрачная упаковочная бумага.

**Занятие 46.**

**Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы», подготовка к составлению композиций (фруктовые мини букеты).**

Ход занятия. Изготовить мыло с применением 3 Д форм.

Материалы и оборудование. Микроволновая печь, пластиковый контейнер, нож, доска, одноразовые стаканчики и ложки, формы пластиковые и силиконовые, пульверизатор со спиртом, мыльная основа, красители, ароматизаторы.

**Занятие 47.**

**Составление композиций в кашпо из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы» (фруктовые мини букеты).**

Ход занятия. Сбора букетных композиций из заготовленных 3 Д цветочных и фруктовых форм мыла.

Материалы и оборудование. Стаканы бумажные, оазис флористический, пенопласт, шпажки деревянные, ножницы, флористическая лента, искусственная зелень, атласные ленты, прозрачная упаковочная бумага.

**Занятие 48.**

**Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Обсуждение полученного результата и впечатлений от проделанной работы**

Ход занятия. Оформление выставки. Упаковка, декор готового мыла, составление выставочной композиции.

Материалы и оборудование. Готовое мыло, упаковочные материалы, декор.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

**В результате изучения курса, обучающийся должен знать:**

- историю создания мыла;
- полезные свойства твердых и жидких масел;
- назначение и правильное применение эфирных масел и лекарственных растений своего региона.

Развить творческие способности и усовершенствовать навыки постижения средств декоративно – прикладного искусства, сформировать ценностно-смысловые компетенции.

В результате изучения обучающийся должен:

**Знать/понимать:**

- основные виды мыла;





- основные виды мыльной основы;
- свойства базовых и эфирных масел;
- натуральные и искусственные красители, добавки;
- полезные свойства мыла ручной работы.

**Уметь:**

- пользоваться необходимыми инструментами и оборудованием;
- самостоятельно изготовить изделие.



## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

### 2.1. Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» (возрастная группа 7-12 лет)

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Введение	1	1	0
2.	Мыловарение	34	12	23
3.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ	1	0	0
<b>ВСЕГО</b>		<b>36</b>	<b>13</b>	<b>23</b>

### Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» (возрастная группа 13-17 лет)

Таблица 2.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Введение.	1	1	0
2.	Мыловарение.	46	20	27
3.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	1	0	0
<b>ВСЕГО</b>		<b>48</b>	<b>21</b>	<b>27</b>

### Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» (возрастная группа 7-12 лет)

Таблица 1.

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		Дата проведения	Корректировка
		Теоретические занятия	Практические занятия	Дата по факту	
1.	Введение. Техника безопасности.	1			



<b>2.</b>	<b>Мыловарение.</b>	<b>12</b>	<b>23</b>		
2.1.	История мыловарения. Использование мыла в современном мире.	1			
2.2.	Технология мыловарения. Основные способы изготовления мыла.	1			
2.3.	Секреты мастерства (необходимые инструменты и компоненты мыловарения). Упаковка и презентация мыла.	1			
2.4.	Простое мыло.		1		
2.5.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих.	1			
2.6.	Простое мыло.		1		
2.7.	Видеоурок. Мыло с блестками для начинающих.	1			
2.8.	Мыло с блестками.		1		
2.9.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.	1			
2.10.	Двухцветное мыло.		1		
2.11.	Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.	1			
2.12.	Мыло с водорастворимыми картинками.		1		
2.13.	Видеоурок. Мыло с люфой.	1			
2.14.	Мыло с люфой.		1		
2.15.	Видеоурок. Кофейное мыло скраб, особенности изготовления.	1			
2.16.	Кофейное мыло-скраб.		1		
2.17.	Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть первая.	1			
2.18.	Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть первая.		1		
2.19.	Полосатое мыло.		1		
2.20.	Мыло «Морское дно»		1		
2.21.	Мыло для мамы.		1		
2.22.	Видеоурок. Знакомство с техникой «Свирлы». Особенности изготовления мыла	1			



	со свирлами.				
2.23.	Мыло со свирлами.		1		
2.24.	Мыло со свирлами.		1		
2.25.	Видеоурок. Знакомство с 3 Д цветочными формами. Композиции из цветов, сборка букетов.	1			
2.26.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (одноцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.27.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.28.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.29.	Составление коллективных букетных композиции из заготовленных 3 Д цветов из мыльной основы.		1		
2.30.	Изготовление мыла из 3 Д форм «Животные».		1		
2.31.	Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты».		1		
2.32.	Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы», подготовка к составлению композиций (фруктовые мини букеты).		1		
2.33.	Составление композиций в кашпо из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы» (фруктовые мини букеты).		1		
2.34.	Изготовление мыла из 3 Д форм на выбор, подготовка к составлению композиций (в коробочке).		1		
3.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Обсуждение полученного результата и впечатлений от проделанной работы		1		
<b>Всего часов: 36</b>		<b>13</b>	<b>23</b>		



**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Чудеса своими руками» (возрастная группа 13-17 лет)**

Таблица 2.

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		Дата проведения	Корректировка
		Теоретические занятия	Практические занятия	Дата по факту	
1.	Введение. Техника безопасности.	1			
2.	Мыловарение.	20	27		
2.1.	История мыловарения. Использование мыла в современном мире.	1			
2.2.	Технология мыловарения. Основные способы изготовления мыла.	1			
2.3.	Секреты мастерства (необходимые инструменты и компоненты мыловарения). Упаковка и презентация мыла.	1			
2.4.	Простое мыло.		1		
2.5.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих.	1			
2.6.	Простое мыло.		1		
2.7.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих.	1			
2.8.	Простое мыло.		1		
2.9.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих.	1			
2.10.	Видеоурок. Мыло с блестками для начинающих.	1			
2.11.	Мыло с блестками.		1		
2.12.	Видеоурок. Мыло с блестками. Применение глиттера и перламутра.	1			
2.13.	Мыло с блестками, с применением глиттера и перламутра		1		
2.14.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.	1			



2.15.	Двухцветное мыло.		1		
2.16.	Видеоурок. Мыловарение для начинающих, двухцветное мыло.	1			
2.17.	Двухцветное мыло.		1		
2.18.	Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.	1			
2.19.	Мыло с водорастворимыми картинками.		1		
2.20.	Видеоурок. Мыло с водорастворимыми картинками.	1			
2.21.	Мыло с водорастворимыми картинками.		1		
2.22.	Видеоурок. Мыло с люфой.	1			
2.23.	Мыло с люфой.		1		
2.24.	Видеоурок. Мыло с люфой.	1			
2.25.	Мыло с люфой.		1		
2.26.	Видеоурок. Кофейное мыло скраб, особенности изготовления.	1			
2.27.	Кофейное мыло-скраб.		1		
2.28.	Видеоурок. Двухцветное кофейное мыло скраб, особенности изготовления.	1			
2.29.	Двухцветное кофейное мыло-скраб.		1		
2.30.	Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть первая.	1			
2.31.	Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть первая.		1		
2.32.	Видеоурок. Вплавление фигурок в мыло. Особенности изготовления. Часть вторая.	1			
2.33.	Вплавление. Мыло с сюрпризом. Часть вторая.		1		
2.34.	Полосатое мыло.		1		
2.35.	Мыло «Морское дно»		1		
2.36.	Мыло для мамы.		1		
2.37.	Видеоурок. Знакомство с техникой «Свирлы». Особенности изготовления мыла со свирлами.	1			
2.38.	Мыло со свирлами.		1		
2.39.	Мыло со свирлами.		1		
2.40.	Видеоурок. Знакомство с 3 Д	1			



	цветочными формами. Композиции из цветов, сборка букетов.				
2.41.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (одноцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.42.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.43.	Изготовление 3 Д цветов из мыла (двухцветных) для составления коллективных букетных композиции.		1		
2.44.	Составление коллективных букетных композиции из заготовленных 3 Д цветов из мыльной основы.		1		
2.45.	Изготовление мыла из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы», подготовка к составлению композиций (фруктовые мини букеты).		1		
2.46.	Составление композиций в кашпо из 3 Д форм «Фрукты» и «Цветы» (фруктовые мини букеты).		1		
3.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Обсуждение полученного результата и впечатлений от проделанной работы		1		
Всего часов:		<b>21</b>	<b>27</b>		

## 2.2. Условия реализации программы

**Для качественного проведения учебного процесса необходимы:**

- наглядные пособия (картинки, брошюры и т.д.);
- видеоматериалы с процессом изготовления изделий по темам учебно-тематического планирования.

**Материально – техническое обеспечение.**

Для проведения полноценного учебного процесса, должно быть соответствующее помещение, которое оснащено современным оборудованием; учебный кабинет для теоретических занятий и практических работ.

**Перечень основного оборудования:**

1. СВЧ-печь.
2. Раковина.

**Инструменты и приспособления.**

- бумажные стаканы;
- деревянные палочки для помешивания;



- пипетки-дозаторы;
- формы для мыла;
- нож;
- для защиты рук и одежды перчатки и фартук;
- доска разделочная.

#### **Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием:**

- мыльная основа;
- красители и пигменты;
- ароматизаторы;
- эфирные масла;
- блестки, перламутры, глиттеры;
- коробочки, корзинки, кашпо, деревянные шпажки для упаковки и оформления готовых изделий;
- упаковочные пакеты (разного размеры) для оформления готовых изделий;
- искусственная зелень для оформления готовых изделий.

#### **Информационные ресурсы:**

1. Информационные буклеты, памятки (для детей и родителей).
2. Ресурсы интернета для сбора материала.
3. Выставки творческих работ.

### **2.3. Формы аттестации (контроля)**

По окончании реализации курса программы проводится итоговый контроль в форме выставки творческих работ, которая является основным показателем усвоения обучающимися программных знаний, умений и навыков.

### **2.4. Оценочные материалы**

Изделия декоративно-прикладного творчества, выполненные обучающимися в ходе реализации программы, оцениваются по следующим критериям: оригинальность идеи, аккуратность выполнения, художественное оформление.

Оригинальность идеи: оригинальность изделия (композиции), разнообразие используемых способов и приёмов; однотипность; простейшее выполнение работы.

Аккуратность выполнения: изделие аккуратное; содержит небольшие дефекты; содержит грубые дефекты.

Художественное оформление: гармоничность и авторская уникальность; целостность оформления и правильный подбор цветовой гаммы; не гармоничность оформления.

### **2.5. Методическое и материально-техническое обеспечение формы, методы и технологии, используемые в программе.**

Основной задачей мыловарения является - развитие творческих способностей учащихся. Целенаправленная работа в этом направлении проводится с первого и до последнего дня обучения.

Для решения этой задачи используются следующие методы организации образовательного процесса: методы, повышающие познавательную и творческую активность учащихся в индивидуальных формах работы.





Практические работы носят творческий характер. На теоретических занятиях, особенно при подборе рецептов, необходимо заострять внимание на интересах и нестандартных находках авторов и вырабатывать у учащихся негативное отношение к любым формам подражательства.

Система оценивания создаёт ситуацию развивающего дискомфорта, стимулирующего ребёнка на поиск новых нестандартных решений. У воспитанников формируется представление о том, что лишь творческая деятельность может быть наиболее успешной и приносящей наибольшее удовлетворение.

Огромное значение имеет и сама образовательная среда. Она должна служить средством раскрытия и развития природных задатков и быть максимально вариативной, разнообразной по своему содержанию и представленным в ней способам деятельности.

Творческая образовательная среда, являющаяся оптимальной для развития творческих способностей, личностного саморазвития учащихся, должна характеризоваться:

- наличием индивидуального подхода к учащимся;
- свободой и активностью её субъектов;
- преобладанием положительного взаимного оценивания, доброжелательности друг к другу, позитивного настроения;
- авторитетностью руководителей и, вместе с тем, диалогичностью обучения;
- постановкой перед учащимися проблем.



## 2.6. Список литературы

1. Лупато Мариза. Мыло. Изготовление и декорирование. - Пер.с итал. - М.:ЗАО «БММ», 2011.
2. Мыло своими руками/Авт.-сост. Е.А. Каминская. - М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2011.
3. Корнилова Вера. «Мыловарение для детей и другие шалости от «Мамы Мыла». – СПб.:Питер,2015.
4. Беляева А.В. «Мыльные фантазии» - М.: Айрис-пресс,2012.
5. Букин Д., Панова О. Домашнее мыловарение.- М:Феникс, 2012.
6. Зайцева А. Красивое мыло своими руками.- М:Эксмо, 2008.
7. Заричная А. Каменное мыло.- М:Алькор Паблишерс, 2013.
8. Корнилова В.В.Мыло ручной работы.- М:Аст- Пресс, 2013.
9. КорниловаВ.В. подарочное мыло.- М:Аст- Пресс, 2013.
10. Корнилова В.В. Декоративное мыло. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.- М:Аст-Пресс книга, 2009,-112 с: ил.-(Золотая библиотека увлечений).
11. Лупато М. Мыло. Изготовление и декорирование. - М:Аст, 2013.
12. Линда Гэмблин. Мыло ручной работы.- М:Аст, 2013.
13. Мария Браунинг. 300 мыл ручной работы.- М:Алькор Паблишерс, 2012.

### Интернет-источники

- «Уроки мыловарения» - <http://www.podelkin-dom.ru/mk-milovarenie/218-zefir.html>  
«Мыловарение в домашних условиях» - <http://uroki-online.com/other/milovarenie/>  
«Мастера рукоделия» - <http://mastera-rukodeliya.ru/>  
«Мыловарение дома» - <http://pokasijudoma.ru/mylovarenije-doma-koldovstvo-svoimi-rukami.html>