Государственное бюджетное специализированное учреждение Республики Крым
«Керченский межрегиональный социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»

Творческая мастерская

Лепка из пластилина

(для дошкольного возраста)

Воспитатель: Кунцевич Т.А.

Керчь, 2020 год

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

Задачи :

* Знакомить детей с основными видами лепки;
* Формировать умения следовать устным инструкциям;
* Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
* Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
* Формировать эстетический и художественный вкус.
* Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук.
* Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Материалы и оборудование: пластилин, стек, бумажная тарелка, клеенка.
Наглядный материал: готовая работа, демонстрационный материал.

Ход занятия

Приветствие. Организация рабочего места, готовность детей к работе. Повторение правил работы с пластилином

Правила работы с пластилином:

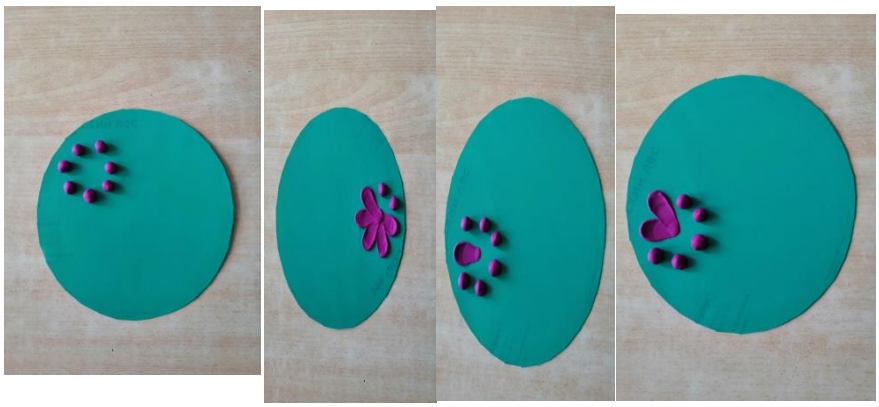
Пластилин нельзя брать в рот и пробовать на вкус. Лепку пластилином выполнять только на клеёнке. Нельзя класть пластилин на стол. Не нужно разминать сразу весь кусок пластилина. Отделите маленькую часть, разомните, потом прибавьте ещё, и т.д. Не бросайте остатки пластилина на пол. Не размахивайте стеком. Когда закончите работу, уберите за собой рабочее место.

2.Основная часть

Приветствие, объяснение темы и цели задания. Определим, какие любимые цвета у ребенка и каким цветом пластилина он будет лепить. Обговариваем тему и варианты предметов, которые можно слепить из пластилина.

Тема: Цветы

- Давайте сотворим цветок: для этого нам нужно скатать семь шариков одинакового размера. Разложите по диаметру на одинаковом расстоянии. Далее, надавливаем на каждый шарик и тянем пластилин к центру цветка. Середину сделаем из шарика при помощи приёма «приплющивание».



Тема: «Сладости»

-Скатаем колбаску, как можно тоньше, скрутим ее, зафиксируем окончание нашего леденца – прищипнем. Палочку леденца скатаем чуть больше колбаски самого леденца и зафиксируем. Леденец готов.

Физкультминутка

Проведём, друзья, сейчас
Упражнение для глаз.
Вправо, влево посмотрели,
Глазки все повеселели.
Снизу вверх и сверху вниз.
Ты, хрусталик, не сердись,
Посмотри на потолок,
Отыщи там уголок.
Чтобы мышцы крепче стали,
Посмотрим мы по диагоналям.
Мы не будем циркуль брать,
Будем взглядом круг писать.

Технология изготовления изделия «Медведь»

Вспомните, как из куска пластилина скатать шарик для головы?
Как сделать туловище? (Прием вытягивания.)
Каким приемом скрепляем детали головы и туловища? (Примазывание.)
Какие еще детали примазываем к туловищу?
Каким приемом сделать на голове ушки? (Прищипыванием.)
Как из целого куска пластилина вылепить птицу? (Прием вытягивания.)
Как будем прикреплять лапки и крылья к туловищу? (Примазывать.)
Прилепите ступни к лапам и сделайте на них карандашом по пять точек - пальцы с когтями.

Для головы скатайте два шарика - один большой, а другой немного поменьше.

Маленький шарик немного сплющите и прилепите к большому, как показано на рисунке. На морде нарисуйте карандашом перевернутую букву "Т" и налепите маленькие глазки-шарики. Прилепите на мордочку маленький черный нос и уши из небольших сплюснутых шариков коричневого цвета. Прилепите голову к туловищу.

Показ приёмов лепки «Мухомор»

Берём 1-й кусочек пластилина, раскатываем в ладошках столбик – ровный и длинный. Берём 2-ой кусочек пластилина, раскатываем в ладошках шар *(круговые движения ладоней)* и сплющиваем, чтобы получилась лепёшка – шляпка. Шляпку аккуратно соединяем с ножкой – вот так.

4. Итог занятия

- Вот какие замечательные изделия у нас получились. Ребята, сегодня мы лепили цветы, сладости, медведя и грибочек. Какой способ понравился вам больше, а какой показался вам не очень интересным и почему? Организация выставки творческих работ воспитанников